

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №6»
г. Ефремов Тульской области

Принята на заседании
Методического(педагогического) совета
Протокол № 1от 30.08.2023г.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
кружка

«Пальчиковый театр»

Направленность:
Уровень программы: базовый
Возраст учащихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год (102 часа)

Автор составитель:
Иванникова Елена Витальевна
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями режиссера, дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи, скульптора уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии в области театров. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Занятия «Пальчиковый театр» развивают творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Уровень программы: базовый 1 год обучения

Актуальность программы:

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной. Программа предполагает формирование ценностных, эстетических ориентиров, художественно – эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои

творческие способности.

Данная программа соответствует закону Российской Федерации «Об образовании» (статья № 9) и определяет содержание образования определенного уровня и направленности.

Программа реализуется в общеобразовательных учреждениях на ступени начального общего образования.

Содержание программы

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, фетром) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами.

ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ: 7-8 лет 1 класс

Наполняемость в группе кружка 10 человек . В объединении вместе с девочками могут заниматься и мальчики, которые также любят мастерить, конструировать, работать с бумагой и фетром.

ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ: в год – 102 часа, 3 часа в неделю.

Педагогические технологии:

1. Развитие творческой и активной личности;
2. Личностно-ориентированный подход;
3. Дифференцированность обучения.

Программа курса предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (игры пальчиками рук, составление сказок используя различные материалы) . В план работы включены такие виды деятельности: работа с бумагой, картоном, материалом и фетром.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, чтение сказок, рассказы детей и

сочинения своих сказок), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Цели курса:

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

3. Воспитание любви и уважения к своей деятельности и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам». Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является: Я слышу - и забываю, Я вижу - и запоминаю, Я делаю - и понимаю.

Задачи:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свою выполненную работу.

Тематическое и календарно-тематическое планирование:

№	тема	Виды деятельности	Кол-во часов	Дата проведения
1	Знакомство с видами театров. Техника безопасности	Ознакомительная групповая	3	
2	Бумага, фетр, ткань. Виды	Ознакомительная групповая	3	
3	Персонажи сказки «Репки»	Практическая работа	3	
4	Показ сказки «Репка» с готовыми персонажами.	Практическая работа	3	
5	Пальчиковые куклы	Практическая,	3	

	своими руками из готовых трафаретов.		самостоятельная работа.		
6	Игра «Вышла курочка гулять»		Коллективная работа	3	
7	Цыплёнок из помпонов.		Практическая работа	3	
8	Теневой театр. Игра пальчиками.		Самостоятельная, творческая работа	3	
9	Техника изготовления ручного шитья. Работа с выкройками, делаем раскрой.		Практическая работа	3	
10	Сказка «Три поросенка» с готовыми куклами.		Практическая работа.	3	
11	Показ зрителям сказки «Три поросёнка»		Самостоятельная, творческая работа	3	
12	Русская народная сказка «Теремок»		Самостоятельная работа.	3	
13	Кукольный театр по мотивам русской народной сказки «Рукавичка». Готовые куклы.		Самостоятельная, творческая работа. Коллективная работа	3	
14	Показ сказки «Рукавичка» для зрителей.		Самостоятельная, творческая работа	3	
15	Подготовка к новому году. Персонажи нового года: дед мороз и снегурочка.		Самостоятельная, творческая работа	3	
16	Гном и шапочка из пряжи.		Самостоятельная, индивидуальная работа.	3	
17	Снежинки из разных материалов		Самостоятельная, творческая работа.	3	
18	Работа с ножницами и фетром.		Практическая работа.	3	
19	Пальчиковые куклы из фетра.		Самостоятельная, индивидуальная работа.	3	
20	Широкая масленица. Изготовление куклы.		Самостоятельная, творческая работа.	3	
21	Русская народная сказка «Курочка Ряба» с		Самостоятельная, творческая работа.	3	

	готовыми куклами.				
22	Показ зрителям сказки «Курочка Ряба»		Самостоятельная, творческая работа	3	
23	Создание выкроек.		Самостоятельная работа	3	
24	Подарки для настоящих мужчин		Самостоятельная работа.	3	
25	Подарки мамам		Самостоятельная работа.	3	
26	Синельная проволока. Цветы из неё.		Практическая работа. Индивидуальная.	3	
27	Игрушки-добрюшки		Самостоятельная работа	3	
28	Игра Весёлая деревушка с готовых кукол.		Коллективная работа	3	
29	Сказочный лес. Три медведя.		Коллективная работа	3	
30	Из готовых персонажей зверюшек, придумать свою сказку		Самостоятельная работа	3	
31	Игра «Кто так говорит»		Коллективная работа	3	
32	Игра «Угадай: кто я»		Коллективная работа	3	
33	Подготовка к выставке. Проведение выставки.		Практическая работа. Коллективная.	3	
34	Подведение итогов за год, чему мы научились.		Коллективная работа	3	

Всего: 102 часа

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера

Обучающийся получит возможность:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Познавательные универсальные учебные действия

Создадим условия :

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

Методы и формы, реализуемые в программе:

- по внешним признакам деятельности преподавателя и учащихся:
беседа, рассказ, инструктаж, демонстрация, упражнения, решение задач, работа с книгой,
- по источнику получения знаний: словесные; наглядные: демонстрация плакатов, схем, таблиц. Использование технических средств:
- практические: практические задания, деловые игры;
- по степени активности познавательной деятельности учащихся: объяснительный, иллюстративный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский.
- по логичности подхода: аналитический, синтетический.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Прогнозируемый результат:

- скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Предварительная работа: рассказывание сказки «Теремок», рассматривание иллюстраций.

Ход мероприятия:

Дети входят в группу, где их встречает воспитатель в роли Сказочницы.

Звучит музыка «В гостях у сказки».

Сказочница: Здравствуйте ребята! Добро пожаловать в наш маленький кукольный театр. Скажите, кто здесь живет?

Ответы детей. (Куклы).

Сказочница: Кукол здесь много, и они все разные. Посмотрите: одни маленькие, другие большие. Все куклы добрые и очень любят играть с детьми. Ребята уже знакомы со многими куклами. А сегодня, я приглашаю вас поближе познакомиться с куклами пальчикового театра. А называется этот вид театра – пальчиковым, потому что все куколки одеваются на пальчики. Подойдите к куколкам и познакомьтесь с ними.

(Дети подходят к куклам, рассматривают их).

Сказочница: Ребята, а как мы узнаем, что представление начинается?

Ответы детей. (Звенит звонок).

Звенит звонок.

Сказочница: Ребята, слышите? Звенит звонок – это вас приглашают в зрительный зал. Садитесь на стульчики, куклы вас ждут.

Мы тихонечко пойдём,

В зале стульчики найдем.

Топ, топ, идем, идем,

Сядем, сядем – подождем.

Снова звенит звонок, пока дети садятся на стульчики.

Дети заняли свои места.

Сказочница: Пока вы сидели, звонок пел вам песенку и ждал вас. Это значит, что сейчас начнется представление.

Посмотрите, какая нарядная ширма перед вами. Как вы думаете, кто находится за ней?

Ответы детей. (Куклы, артисты).

Сказочница: Они хотят вам показать сказку. Сейчас прозвенит еще один звонок, и сказка начнется.

Звенит звонок в третий раз.

Сказочница: Чтобы занавес открылся, нужно его попросить. Как вы думаете, что нам нужно сделать?

Ответы детей. (похлопать в ладоши).

Сказочница: А когда зрители хлопают, это называется –... ?

Ответы детей (Аплодисменты).

Дети аплодируют. Открывается занавес на ширме.

Звучит музыка.

Сказочница: Занавес открывается, сказка начинается.

Стоит в поле теремок, Теремок,

Он не низок не высок, не высок.

Звучит музыка.

Вдруг по полю, полю бежит мышка-норушка.

Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

Мышка: терем-теремок! Кто в тереме живет?

Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала в нем жить.

Звучит музыка.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

Лягушка: терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: я, мышка-норушка! А ты кто?

Лягушка: а я лягушка-квакушка!

Мышка: иди ко мне жить!

Лягушонка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Звучит музыка.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает.

Зайчик: терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: я – мышка-норушка.

Лягушка: и я лягушка-квакушка. А ты кто?

Зайчик: А я зайчик побегайчик.

Мышка: иди к нам жить!

Заяц скок в теремок! Стали они жить втроем.

Звучит музыка.

Идет лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает.

Лисичка: Терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: Я мышка-норушка.

Лягушка: Я лягушка-квакушка.

Зайчик: Я зайчик-побегайчик. А ты кто?

Лиса: А я лисичка-сестричка.

Зайчик: Иди к нам жить!

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Звучит музыка.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает.

Волк: терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: Я мышка-норушка.

Лягушка: Я лягушка-квакушка.

Зайчик: Я зайчик-побегайчик.

Лиса: Я лисичка-сестричка. А ты кто?

Волк: А я волчок-серый бочок.

Лиса: Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот живут они в теремке, песни поют.

Звучит музыка.

Вдруг мимо идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

Медведь: Терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: Я мышка-норушка.

Лягушка: Я лягушка-квакушка.

Зайчик: Я зайчик-побегайчик.

Лиса: Я лисичка-сестричка.

Волк: А я волчок-серый бочок. А ты кто?

Лиса: А я медведь косолапый.

Волк: Иди к нам жить!

Звучит музыка.

Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез – никак не мог влезть и говорит.

Медведь: Я лучше у вас на крыше буду жить.

Мышка: Да ты нас раздавишь!

Медведь: Нет, не раздавлю.

Мышка: Ну полезай.

Звучит музыка.

Влез медведь на крышу и только уселся – бах! – раздавил теремок. Затрещал теремок, упал на бок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить:

Мышка-норушка,

Лягушка-квакушка,

Зайчик-побегайчик,

Лисичка-сестричка,

Волчок – серый бочок,

Все целы и невредимы.

Звучит музыка.

Принялись они бревна носить, доски пилить – новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили!

Воспитатель: Тут и сказочке конец – а кто слушал молодец!

Звучит музыка.

Сказочница встает из-за стола. И ведет беседу стоя.

Сказочница: Дети, а Вы хотите также поиграть с нашими куколками?

Дети: Да!

Воспитатель: Для того, чтобы Ваши куклы смогли ходить также как и мои, необходимо потренировать Ваши пальчики. Потренируем их?

Дети: да!

Сказочница: Приготовьте свои указательные пальчики.

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, (покачать пальчиком из стороны в сторону)

Ты малыш, не зевай. (погрозить указательным пальчиком)

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, (покачать пальчиком из стороны в сторону)

Пальчик спрячь и не давай! (обхватить указательный пальчик пальцами другой руки)

И еще раз:

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, (покачать пальчиком из стороны в сторону)

Ты малыш, не зевай. (погрозить указательным пальчиком)

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, (покачать пальчиком из стороны в сторону)

Пальчик спрячь и не давай! (обхватить указательный пальчик пальцами другой руки)

Сказочница: А теперь давайте встанем в две линии и поиграем в игру «Иди сюда!»

Иди сюда, (указательным пальчиком манят партнера)

Тебя прошу, (указательным пальцем показывают на партнера)

Иди сюда (указательным пальчиком манят партнера)

Секрет скажу (указательный палец приложить к губам)

Походят друг к другу и шепчут на ухо:

Шу-шу-шу, да ши-ши-ши

Поменялись малыши

Делают несколько раз

Сказочница: Дети, у нашего указательного пальчика сегодня день рождения, и он приглашает другие пальчики к себе на праздник.

День рождения у меня! (указательный пальчик одной руки кланяется,

Приходите все, друзья (манит пальчиком пальцы левой руки)

Здравствуй, пальчик, ты нас звал? (кланяются пальцы левой руки)

Здравствуйте гости, мои дорогие! (указательный палец кланяется)

Здравствуйте гости, мои золотые!

Проходите, проходите! (манит пальчиком пальцы левой руки)

Отдохните, посидите,

Никуда не уходите. (указательный пальчик качает из стороны в сторону)

Я к вам сейчас приду

И вас всех повеселю! (вращается кисть с указательным пальцем)

Сказочница: Молодцы! Теперь Ваши пальчики поупражнялись, окрепли, и смогут примерить на себя роль героев нашей сказки. Подходите к нашей сцене и выберете себе героя и присаживайтесь на стульчики.

Звонит три раза в колокольчик. Дети аплодируют. Под речь сказочницы дети выходят за сцену по очереди и упражняются в ведении куклы.

Сказочница: Занавес открывается, сказка начинается.

Стоит в поле Теремок-Теремок,

Он не низок не высок - не высок – работает теремок

Бежит мышка-норушка – работает мышка

Бежит лягушка-квакушка – работает лягушка

Бежит зайчик-побегайчик – работает зайчик

Бежит лисичка-сестричка – работает лисичка

Бежит волчок-серый бочок – работает волк

Идет медведь косолапый – работает медведь

Тут и сказочки конец, а кто слушал молодец.

Занавес закрывается, дети аплодируют.

Сказочница: Молодцы! Я смотрю, у кого-то получается, у кого-то чуть меньше. Но это не беда! Мы с вами будем упражнять пальчики, тренировать их.

Итак, мальчики и девочки, сегодня мы познакомились с пальчиковым театром. Называется он так потому, что главными героями в спектакле являются наши указательные пальчики. Все герои сказки находятся на сцене, на которой располагается ширма с занавесом. И чтобы этот занавес открылся, необходимы аплодисменты, то есть когда вы хлопаете в ладоши. И в конце спектакля также необходимо поблагодарить наших артистов аплодисментами.

Кукольный театр

по мотивам русской народной сказки «Рукавичка».

Ведущая: Здравствуйте, ребята и уважаемые взрослые!
Сегодня мы в гостях у сказки.

Ведущая: Кукольный театр открывается,
Русская народная сказка «Рукавичка» начинается.

*Инсценировка сказки **«Рукавичка».***

Действующие лица:

Ведущий, Мышка, Зайчик

Волк, Лиса

Медведь, Собака Дед.

Ведущий: Сказку ты, дружок, послушай.

Эта сказка-невеличка

Про зверей и рукавичку.

По лесу старик гулял.

(Выходит дед под музыку)

Дед: Ну куда же я рукавичку подевал.

Неужели потерял.

Ведущий: Рукавичку потерял –

Рукавичку новую,

Теплую, пуховую.

(Выход мышки бежит)

Ведущий: Вот по лесу Мышка Норушка бежит и от холода дрожит,

Мышка:

Я по лесу бегу

И от холода дрожу.

Рукавичка – это норка!

Побегу я к ней с пригорка –

Это норка новая,

Теплая, пуховая!

Ведущий: Мышка очень удивилась,

Подошла, остановилась.

Мышка: *(обращается к залу).*

Кто там в рукавичке живет?

Может, в гости позовет?

(Подходит ближе, осматривает рукавичку.)

Постучусь-ка лапкой в двери...

(Стучится в дверь ТУК-ТУК.)

Чья, скажите, это рукавичка?

Ведущий: Но никто не отозвался,

Дом свободным оказался.

(Мышка входит в рукавичку, выглядывает из окошка.)

Мышка:

Буду в домике я жить,

Песни петь и не тужить.

(Закрывает окошко, прячется в рукавичке)

Ведущий: Стала мышка Норушка, жить в рукавички.

Мышка: *(выглядывает из окошка).*

В рукавичке одной мне скучно!

Не с кем петь и танцевать...

В гости бы кого позвать

(Вздыхает, закрывает окошко. Выходит Зайчик.)

Ведущий:

Прыгал зайчик вдоль опушки,

У него замерзли ушки.

Ребята, а у зайки какие ушки (длинные)

Ребята покажите все ушки зайчика.

(Пальчиковая гимнастика)

Ушки длинные у зайки из кустов они торчат,

Он и прыгает и скачет, веселит своих зайчат.

Зайчик:

И куда теперь мне деться,

Где несчастному согреться?

(Зайчик подбегает к рукавичке.)

Зайчик:(Обращается к залу.)

Кто внутри живет – зверек иль птичка?

Есть кто в этой рукавичке?

Постучу-ка лапкой в двери.

(Стучится в дверь ТУК-ТУК.)

Кто, кто в рукавичке живет?

(Мышка выглядывает из рукавички.)

Мышка:

Я Мышка- серая норушка!

Зайчик:

А я зайчик побегайчик

Ты пусти меня, норушка!

Очень мерзнут мои ушки.

Мышка:

Нам обоим места хватит.

Мягче здесь, чем на кровати –

Рукавичка новая,

Теплая, пуховая!

Ведущий: Стали жить да поживать,

Песни петь да танцевать!

(Мышка и Зайчик прячутся в рукавичку, справа появляется Лисичка.)

Выход лисички. Лисичка.

(Лиса прохаживается туда – сюда перед домиком, из которого слышен Смех хи-хи-хи, заглядывает в окошко).

Лиса: Смех веселый в доме слышен.

Постучу – ка лапкой в двери, Испугаю всех зверей ХА-ХА-ХА

(Стучится в дверь ТУК-ТУК.)

Ведущая: Ребята, к нам лисица пришла, хочет в рукавичку зайти
И зверят напугать.

(Упражнение: дыхательная гимнастика)

А мы подуем дружно.

Лиса подумает, что сильный ветер подул, испугается и убежит!

Дети дуют и издают звук У-У-У

Ребята, что-то слабый ветер у нас, давайте посильнее подуем.

Набрали носиком воздух и выдохнули ртом.

Лисичка: Ой, ой какой сильный ветер, как же я замерзла.

Постучусь я в рукавичку ТУК-ТУК-ТУК

Кто, кто в рукавички живет?

Мышка: мышка здесь живет Норушка.

Заяц: А я Зайчик,

Развеселый Побегайчик.

В рукавичку залезайчик!

Хором: В рукавичке мы вдвоем

Дружно – весело живем.

Мышка: Ну а ты – то что за зверь?

Ну – ка, Заинька, проверь!

(Заяц выглядывает из окошка.)

Лиса: Я- то – рыжая Лисичка,

Хвост от холода дрожит.

Пожалейте вы лисичку

И пустите в рукавичку

Буду всем вам я как сестричка.,

Мышка: Так иди же с нами жить,

Раз умеешь ты дружить!

Лисичка

Я пушистая Лисичка,
В рукавичке всем сестричка!
Нам троим здесь места хватит.
Мягче здесь, чем на кровати –
Рукавичка новая,
Теплая, пуховая!

(Зайчик и Лисичка прячутся в рукавичку. справа появляется Волк).

Выход Волка.

Волк:

На луну я ночью выл
И от холода простыл.
Громко серый волк чихает – ЧИХ-ЧИХ
Зуб на зуб не попадает.
Эй, честной лесной народ,
Кто, в рукавичке живет? ТУК-ТУК-ТУК
(из рукавички. Раздается смех зверей)

(стучит)

Ведущий: Никто дверь не открывает.
Звери веселятся и танцуют, песни поют.
Поэтому не слышат волка.

Ребята давайте мы с вами вместе поможем волку громко постучим.

Музыка (Железнова ТУК-ТУК)

Волк: Кто, кто в рукавичке живёт
(Из рукавички выглядывает Мышка.)

Мышка:

Я вот Мышка-норушка!
(Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик.)

Зайчик:

Я вот Зайчик-побегайчик,
В рукавичку залезайчик!
(Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка.)

Лисичка:

Я пушистая Лисичка,
В рукавичке всем сестричка!

Волк:

Вы меня пустите жить,
Вас я буду сторожить!

Лисичка:

Четверым здесь места хватит.
Мягче здесь, чем на кровати –

Рукавичка новая,

Теплая, пуховая!

(Волк и Лисичка прячутся в рукавичку.

Справа выходит Медведь.)

Выход Медведя.

Медведь идёт.

Ведущий:

Мерзнет Мишка косолапый

Мерзнет нос и мерзнут лапы.

Медведь:

Нет у меня берлоги!

Что тут, посреди дороги?

Рукавичка подойдет!

Кто, скажите, в ней живёт?

(Из рукавички выглядывает Мышка.)

(Из рукавички выглядывает Мышка.)

Мышка:

Я вот Мышка-норушка

(Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик.)

Зайчик:

Я вот Зайчик-побегайчик,

В рукавичку залезайчик!

(Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка.)

Лисичка:

Я пушистая Лисичка,

В рукавичке всем сестричка!

(Из рукавички выглядывает Волк.)

Волк:

Я волчок серый бочок!

Медведь:

Что-то вас тут многовато,

Я залезу к вам, ребята?

Волк:

Нет! Нет!

Медведь :

Да я уж как-нибудь!

(Медведь прячется в рукавичку. Из нее выглядывает Лисичка.)

Лисичка:

Негде здесь уже чихнуть!

(Лисичка снова прячется в рукавичку.)

Из нее выглядывает Мышка.)

Мышка (сердито):

Толстый, а ещё туда же!

(Мышка прячется в рукавичку.)

(Появляется дед и собака с ним)

Дед: Вот я здесь гулял, рукавичку потерял.

Ты собачка побегай, посмотри, рукавичку мне найди.

(собачка бегают лает нюхает).

Собака:

Гав-гав-гав! Так вот она!

За версту она видна!

Эй вы, звери там иль птицы,

Быстро брысь из рукавицы!

Если в ней кого застану,

Очень громко лаять стану.

Дед: Ты собачка не лай,

И зверей ты не пугай

Ну ка звери выходите

А чтоб было потеплее потанцуем веселее.

(все звери танцуют)

Дед: А в лесу то зимой холодно, голодно.

Зверята я вас угощаю, ребята и про вас я не забыл

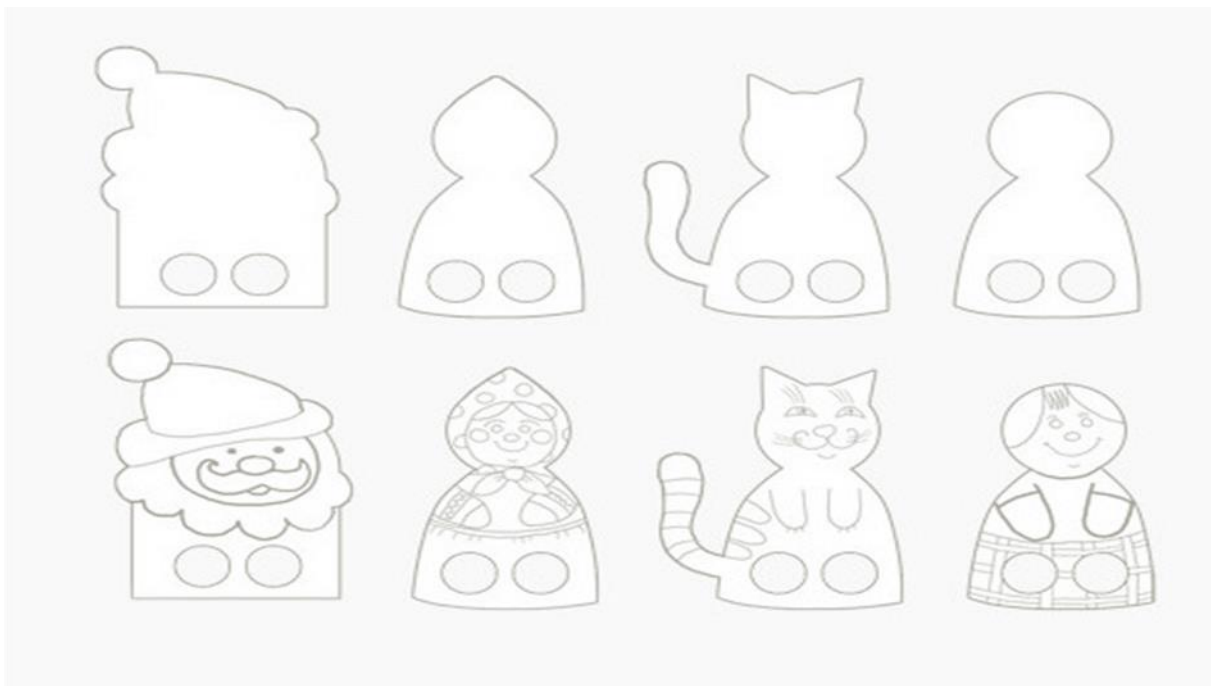
Вас тоже угощаю, здоровья все желаю.

Конец.

Игра: вышлакурочкагулять .

Вышлакурочкагулять Свежейтравкипощипать ,	Взрослыйизображаетмаму - курицу. Идёт, высокоподнимаяколени, машет«крыльями».
Азанейребятки Жёлтыецыплатки.	Ребенок идётзамамой- курицейиповторяетдвижения.
Ко-ко-ко,ко-ко-ко, Неходитедалеко!	«Грозит»пальчиком.
Лапкамигребите, Зёрнышкиищите!	Присестыи«грестилапками».

Съелитолстогожука,	Показываем,какогожукасъели .
Дождевогочервяка,	Показатьдлинногочервяка- рукивсторону.
Выпиливодицы Полноекорытце!	Наклоняемся, рукиотводимназад.





Литература:

1. Елена Кубрина. Развивающие пальчиковые игрушки. (Москва Издательство АСТ. 2019г.)
2. Юлия Круглякова. Волшебная бумага. (Москва. Издательство АСТ 2019г.)
3. Энциклопедия рукоделия. (Издание второе, стереотипное. Книжный клуб. Харьков Белгород 2008г.)
4. Рукоделие в начальных классах. (Москва.» Просвещение» 1985г.)
5. А.Д.Жилкина, В.Ф.Жилкин. Рукоделие. (Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР. Москва. 1959г.)