

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6»  
г. Ефремов Тульской области

Принята на заседании  
методического(педагогического) совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждаю

Директор МКОУ «СШ №6»  
Приказ №91/о от 01.09.2023г.  
Комиссарова Т.А.



**Дополнительная  
общеобразовательная(общеразвивающая) программа  
кружка**

«Волшебная бумага»

Направленность: художественно - эстетическое

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 11-13 лет

Срок реализации: 1 год (102 часа)

Автор составитель:

Иванникова Елена Витальевна  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Программа кружка «Волшебная бумага» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства работы с бумагой. Занятия позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Значение работы с бумагой для развития ребенка

- Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, цветок, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
- Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
- Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.
- Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Большое внимание при работе с бумагой уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Так, в зависимости от темы композиции, создают нужную окружающую обстановку, среду обитания: луг с цветами, островок в пруду, небо с облаками, тучами, ярким солнцем, бушующее море и т.п.

Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое

оформление. При помощи цвета передается определенное настроение или состояние человека или природы. В процессе создания композиций у детей формируется чувство центра, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона (ближе, выше, ниже, рядом), что требует изменения величины фигур. Предметы, которые находятся вблизи, должны быть большими по размеру, чем те же предметы, но расположенные чуть дальше или вдали. Так дети осваивают законы перспективы. Таким образом, создание композиций способствует применению школьниками знаний, полученных на уроках труда, рисования, природоведения.

**УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый 1 год обучения**

**Актуальность программы:**

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной. Программа предполагает формирование ценностных, эстетических ориентиров, художественно – эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Данная программа соответствует закону Российской Федерации «Об образовании» (статья № 9) и определяет содержание образования определенного уровня и направленности.

Программа реализуется в общеобразовательных учреждениях на ступени начального общего образования.

**ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ  
КРУЖКА «Волшебная бумага»**

Программа «Волшебная бумага» адресована учащимся средней школы и рассчитана на 1 год

Занятия проводятся 3 часа в неделю.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Можно научиться не просто замечать чудеса вокруг себя, но и творить их своими руками., превращая бумажный листок в незабываемый подарок или в загадочную головоломку, в уникальный предмет декора или развивающую игрушку, а при желании – в целую сказку, которая однажды станет реальностью.

Уникальные и объёмные модели оригами, кусудамы и другие оригинальные поделки из бумаги не только интересны детям, но и полезны: занятие рукоделием совершенствуют речь и память, позволяют каждому проявлять творческое воображение, способствуют снятию стресса и напряжения, поднимают настроение и помогают воплотить в жизнь самые заветные мечты.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

1. Учить детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
2. Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
3. Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

4. Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
5. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать рабочее место в порядке.
6. Почувствовать себя настоящим волшебником!

### **ВОЗРАСТУЧАЩИХСЯ: 11-13 лет**

Наполняемость в группе кружка 15 человек. В объединении вместе с девочками могут заниматься и мальчики, которые также любят мастерить, конструировать, работать с бумагой.

**ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ: в год – 102 часа**

### **Формы и методы обучения**

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные, практические занятия, конкурсы, соревнования и другие.

А также методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Словесный (беседа, рассказ, устное изложение).
- Наглядный (иллюстрации, показ видео, работа по образцу).
- Практический (выполнение работы по инструкции, по картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- Объяснительно – иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- Частично – поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем;
- Исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятии:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- Индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных фронтальных форм работ;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

## **Цель программы.**

Занятие работы с бумагой направлено на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие школьников, и повышение эффективности их обучения в средней школе.

## **Задачи программы.**

### **Обучающиеся:**

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирования умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приёмам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

### **Развивающие:**

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии у детей.

### **Воспитательные:**

- воспитание интереса к работе с бумагой

- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

## Календарно- тематическое планирование

№	Наименование тем	Кол-во часов	Дата проведения
1	Материалы и инструменты	3	
2	Открытки радужный зонтик.	3	
3	Открытка цветов счастья	3	
4	Открытка цветов в сердце	3	
5	Волшебная открытка	3	
6	Подарки. Цветы-шары.	3	
7	Радужный блокнот-сердечко.	3	
8	Змейка антистресс	3	
9	Закладка-карандаш	3	
10	Подарочный пакетик	3	
11	Пушистая ёлочка	3	
12	Объёмная снежинка	3	
13	Рождественские звёздочки	3	
14	Волшебные фонарики	3	
15	Шар кусудама	3	
16	Птица счастья	3	
17	Вальс сердечек	3	
18	Чарующий листопад	3	
19	Волшебные зонтики	3	
20	Звездопад счастья	3	
21	Хоровод бабочек	3	
22	Бантик для подарка	3	
23	Открытка для настоящего мужчины	3	

24	Цветочный водопад	3	
25	Открытка с 8 марта	3	
26	Сказка своими руками. Лягушка	3	
27	Сказка своими руками. Кувшинка.	3	
28	Сказка своими руками. Золотая рыбка.	3	
29	Сказка своими руками. Царевна.	3	
30	Сказка своими руками. Царевич	3	
31	Сказка своими руками. Волшебная стрела.	3	
32	Свободная тема	3	
33	Подведение итогов. Оформление выставки.	3	
34	Конкурс «Самые умелые руки». Вручение грамот и призов.	3	

Всего: 102 часа

## Содержание программы.

### Раздел I: Знакомство с материалами и инструментами. (3ч.)

Тема 1. Знакомство с материалами и инструментами. (Теория) (3ч.)

Беседа: Знакомство с видами бумаги и картона, а также клей и двусторонний скотч; простой карандаш и линейка; фломастеры, карандаши цветные и краски; украшения ( блёстки, пайетки, глиттеры, ленточки и др.). Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. Беседа по охране труда. Входная диагностика.

### Раздел II: Открытки. (12ч.)

Тема 2. Радужный зонтик. Практика (3ч.)

Думаете, зонтик открывается только во время дождя? А вот и нет. Весёлым радужным зонтиком можно любоваться каждый день! Он обязательно поднимет настроение!

Тема 3. Цветок счастья. Практика (3ч.)

Разве это не мастерство, когда внутри открытки раскрывается яркий цветок? Открытка с цветком подойдет для любого праздника и подарит улыбку получателю.

Тема 4. Цветок в сердце. Практика (3ч.)

Сотворите маленькое чудо в виде сердца с пушистым цветком! Это прекрасный подарок тем, кого мы искренно любим!

Тема 5. Волшебная открытка. Практика (3ч.)

Необычная открытка с секретом впечатляет! Картинка-поздравление становится цветной, стоит только потянуть за краешек открытки.

### Раздел III: Подарки (15ч.)

Тема 6. Цветы шары. Практика (3ч.)

Гофрированная бумага – настоящая находка для творчества. Попробуйте сделать из неё нежные пушистые цветы – шарики. Такой необычный букет украсит любой праздник и поднимет настроение в обычный день!

Тема 7. Радужный блокнот сердечко. Практика (3ч.)

Радуга в небе – это всегда волшебство! Прикоснитесь к ней сердцем – сделайте своими руками радужный блокнот!

Тема 8. Змейка антистресс. Практика (3ч.)

Яркая радужная змейка – отличная антистресс-игрушка, посколькудвигающиеся предметы снимают напряжение и усталость. Змейка хорошо тянется в руках, переливаясь всеми цветами радуги, заряжает позитивным настроением.

Тема 9. Закладка- карандаш. Практика (3ч.)

Оригинальные закладки для книг и учебников в виде цветных карандашей станут волшебными помощниками каждому ученику. А сделать яркие закладки-карандаши очень просто!

Тема 10. Подарочный пакетик. Практика (3ч.)

Даже самый маленький подарок желательно красиво упаковать. Всего из одного листка бумаги у вас получится симпатичная упаковка с бантиком!

### Раздел V: Новогоднее чудо ( 18ч.)

Тема 11. Пушистая ёлочка. Практика (3ч.)

Всего несколько листов простой бумаги легко превращаются в новогоднюю пушистую ёлку! А если украсить её игрушками, получится настоящее новогоднее чудо и отличный подарок.

Тема 12. Объёмная снежинка. Практика (3ч.)

Бумажные снежинки-непременный атрибут Новогоднего торжества. Объёмные и прекрасные, они станут настоящим украшением вашего класса и усилят волшебную атмосферу ожидания чуда!

Тема 13. Рождественские звёздочки. Практика (3ч.)

Бумага и пару минут времени - всё, что необходимо для сотворения этой красоты! Рождественские звёздочки отлично смотрятся на праздничной ёлке и напоминают нам о том, что чудеса действительно случаются, если в них верить!

Тема 14. Волшебные фонарики. Практика (3ч.)

Позвольте чудесам случиться-пригласите их в свой класс, пусть они знают: здесь их по-настоящему ждут! Маленькие волшебные фонарики гармонично вписываются в новогоднюю атмосферу, а на их свет обязательно слетятся чудеса!

Тема 15. Шар кусудамы. Практика (3ч.)

Кусудамы в переводе с японского-«лечебный шар», ведь процесс сотворения чудесных шариков приводит к снятию психического и физического напряжения, а ещё их называют шарами счастья и удачи, поэтому кусудамы считаются прекрасным подарком, оригинальным элементом декора и настоящим волшебством!

Тема 16. Птица счастья. Практика (3ч.)

Кто из нас не мечтает о счастье? Привлеките его в свою жизнь, сотворив эту яркую радужную птицу – замечательную и простую игрушку на новогоднюю ёлку и милый сердцу подарок-оберег!

## Раздел VI: Чудесные водопады (15ч.)

Тема 17. Вальс сердечек. Практика (3ч.)

Создайте чудесную атмосферу любви в своём классе! Из простых бумажных сердечек получится отличный декор в виде водопада на нитях!

Тема 18. Чарующий листопад. Практика (3ч.)

Осень влетает в пространство чарующим листопадом и зовет станцевать с ней яркий танец. Сотворите осеннее чудо, которое украсит вальсирующими листьями ваш класс!

Тема 19. Волшебные зонтики. Практика (3ч.)

Маленькие бумажные зонтики всех цветов радуги, парящие на ниточках, отлично украсят класс и поднимут настроение в любую погоду!

Тема 20. Звездопад счастья. Практика (3ч.)

Цветные волшебные звёздочки-прекрасное украшение любого класса, поскольку они приносят счастье!

Тема 21. Хоровод бабочек. Практика (3ч.)

Настоящее волшебство-это немного цветной бумаги и желание сотворить чудо! И вот уже яркий хоровод бабочек кружится прямо у вас дома!

## Раздел VII: Праздники (12ч)

Тема 22. Бантик для подарка. Практика (3ч.)

Есть подарок, но нет бантика? Не беда! Красивый бантик можно сделать из обычной цветной бумаги! У вас получится потрясающий элемент декора всего за пару минут.

Тема 23. Открытка для настоящего мужчины. Практика (3ч.)

Мужчинам тоже приятно, когда им дарят открытки. Стильная открытка в виде мужского костюма с ярким галстуком- отличная идея для подарка настоящему мужчине!

Тема 24. Цветочный водопад. Практика (3ч.)

Целый водопад цветов у вашего окна будет радовать вас в любое время года! Создайте уникальную атмосферу в своём пространстве, которая способствует исполнению мечты!

Тема 25. Открытка с 8 марта. Практика (3ч.)

Яркую открытку на 8 Марта можно сделать всего из 1 листа цветной бумаги. Эта поделка не сложная, но выглядит потрясающе!

## Раздел VIII: Сказка своими руками (21ч)

Тема 26. Лягушка. Практика (3ч.)

«И одном пруду жили-были лягушки-квакушки-попрыгушки, все как одна-красавицы с ярко-оранжевыми лапками. И все они соревновались между собой в прыжках: кто дальше прыгнет... им нужно было научиться прыгать так хорошо, что бы смочь однажды поймать не простую мушку или комарика, а своё собственное счастье...»

Тема 27. Кувшинка. Практика (3ч.)

«Пруд, в котором обитали лягушки, был очень красивым и можно сказать, волшебным. В нём, конечно, водилось много комаров и мушек, но по воде плавали шикарные кувшинки. Такие чудесные, что квакушки постоянно ими любовались и мечтали однажды поймать своё счастье и превратится в царевен...»

Тема 28. Золотая рыбка. Практика (3ч.)

«Конечно же, помимо лягушек-квакушек-попрыгушек, в том волшебном пруду не могла обитать и Золотая рыбка. И, как и положено всем представителям её семейства, она исполняла желания. Только... Золотую

рыбку для начала надо было поймать... А, как известно, без труда сделать это не получится...»

Тема 29. Корона. Практика (3ч.)

«Все лягушки –квакушки-попрыгушки в волшебном пруду мечтали о жизни в далёком Розовом замке! Поэтому каждая из наших героинь нашла свою Золотую рыбку и нашептала ей заветное желание: поймать стрелу Иван-Царевича и превратиться в Царевну... Для реализации желания требуется время, которое самим лягушкам стоит использовать грамотно-примеряя на себе атрибуты будущей счастливой жизни, в том числе корону...»

Тема 29. Царевна. Практика (3ч.)

«Золотые рыбки, учитывая накопленный опыта реализации желаний, посоветовали лягушкам –квакушкам-попрыгушкам почаще представлять себя в образе Царевны, максимально подробно, насколько это возможно. И лягушки призадумались...»

Тема 30. Царевич. Практика (3ч.)

«Пока наши лягушки –квакушки-попрыгушки в волшебном пруду продолжали тренироваться в прыжках для ловли своей стрелы, одновременно представляя себя в образе Царевны, Иван-Царевич почувствовал, что созрел для семейной жизни... Он бродил по Розовому Замку и мучительно размышлял, где же ему найти любимую жену?»

Тема 31. Волшебная стрела. Практика (3ч.)

«Иван-Царевич думал-думал, как ему жену найти, но в итоге решил воспользоваться старинным способом, известным ему ещё от его пра – пра-пра-дедушки Царя: смастерил он стрелу и ... А лягушки –квакушки-попрыгушки в волшебном пруду уже задремали и видели во сне каждая-свой собственный Розовый Замок. Внезапно одна из них проснулась от всплеска воды у её кочки и обнаружила... Ура!!! Это она!!! Моя!!! Сбылось!!!»

## Раздел IX: Впереди – лето! (3ч.)

Тема 32. Свободная тема. Практика (3ч.)

Поделка своими руками – лучший подарок!

## Раздел X: Подведение итогов. (6ч.)

Тема 33. Оформление выставки. Практика (3ч.)

Выставка моделей, изготовленных в течение года.

Тема 34. Конкурс «Самые умелые руки». Практика (3ч.)

Проведение конкурса «Самые умелые руки». Вручение грамот, призов.

Итого: 102 часа.

## Планируемые результаты:

### Личностные результаты:

- Проявление познавательной активности, расширение информированности в данной области;
- Формирование ответственного отношения к учению, к способности к саморазвитию и самообразованию;
- Самооценка умственных физических способностей при трудовой деятельности;
- Развития трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- Формирование уважительного отношения к труду;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ;
- Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления.

### Метапредметные результаты:

- Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка для себя новых задач в познавательной деятельности;
- Планирование познавательно – трудовой деятельности;
- Определение способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- Моделирование технологических процессов, использование инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- Развитие компетентности в области использования ИКТ, а также различных источников информации, словари, энциклопедии. Интернет – ресурсы;

- Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и учениками, объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение задач коллектива;
- Оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;
- Соблюдение норм и правил безопасности познавательно – трудовой деятельности.

### Предметные результаты:

- Владение необходимыми приемами складывания бумаги;
- Освоение базовых форм и умение складывать их по памяти;
- Умение выразить свой замысел на плоскости;
- Владение терминологией, принятой в оригами;
- Выполнение моделей различной степени сложности;
- Планирование технологического процесса и процесса труда;
- Владение методами моделирования, конструирования, проектирование последовательности выполнения работы;
- Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям, выявление допущенных ошибок и способов их исправления;
- Стремление к экономии и бережливости в расходовании материала, времени;
- Владение методами эстетического оформления изделий;
- Установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы;
- Соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований.

### Список литературы для педагога и учеников.

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2005.

2. 2. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995
5. Выгонов, В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. - М.: Первое сентября, 2002.
6. Долженко, Г.И. 100 оригами [Текст]: книга, учителей начальной школы.
7. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами [Текст]: книга для учителей начальной школы и родителей/ Т.Б.Сержантова. М.: Айрис-пресс, 2007
8. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. - СПб.: Нева, 2007
9. Соколова, С.В. Игрушки - оригамушки [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. - СПб: Химия, 2001